

Programme de formation N° VLEBLANC-01

Intitulé de la formation : SENSIBILISER DIFFERENTS PUBLICS A LA NATURE ET A L'ENVIRONNEMENT	Entrepreneur et coordonnées : Virginie LEBLANC – NATURA TELLAE 23 Rue du Pont 58140 Marigny l'Eglise
Formation	Informations pratiques
Objectifs pédagogiques : → Organiser des animations pour sensibiliser à la biodiversité et à la transition écologique → Créer des ateliers pédagogiques pour informer sur les enjeux environnementaux en invitant le plus grand nombre à adopter des démarches écoresponsables → Sensibiliser différents publics, enfants comme adultes, en adaptant ses interventions selon les besoins et les attentes de chacun Compétences visées <u>3 Modules de base : Débuter en animation Nature et Environnement</u> • Définition du cadre d'intervention • Utilisation d'outils pédagogiques simples • Accompagnement des participants sur des bases scientifiques faciles à comprendre et de manière objective • Alternance des approches pédagogiques • Animation d'une séance thématique • Évaluation d'une intervention et adaptations à envisager <u>2 Modules complémentaires optionnels :</u> <u>Élaborer un programme d'actions en faveur de la transition écologique</u> • Établissement d'un plan d'action adapté à sa structure et au public • Travail en partenariat avec les acteurs locaux • Invitation à l'action de la population <u>Concevoir un outil pédagogique spécifique pour sensibiliser à la transition écologique au sein de la structure et/ou pour les usagers</u> • Définition de l'outil • Conception partagée de l'outil • Valorisation de l'outil auprès du public Programme de la formation <u>BASE OBLIGATOIRE: Débuter en animation Nature et Environnement</u> 1 jour ½ en collectif soit 10h <u>Module 1 : DECOUVRIR L'ANIMATION NATURE-ENVIRONNEMENT</u> Séquence 1 : Faire connaissance et valoriser l'existant Séquence 2 : Découvrir des activités d'Éducation à la Nature Séquence 3 : Identifier la posture de l'animateur et le message à passer Séquence 4 : Choisir une thématique Environnement à développer 1 équivalent journée x 2 sous-groupes (5 à 6 personnes) soit 16h	Public visé • Salarié-e-s d'une structure socio-éducative ou culturelle + bénévoles max 12 personnes • Adaptable aux entreprises : dirigeants et collaborateurs Pré-requis Aucun Dates à définir ensemble Durée Module de base (obligatoire): Découverte et conception 45h 1 jour ½ + 2 équivalent journées Animation et évaluation : 2 équivalent journées + 1 demi-journée Modules complémentaires (option): 4 équivalent journées soit 28h par module Tarifs Déplacements en sus à partir de 900 € par demi-journée et 1500 € par journée Accessibilité handicap accessible aux personnes en situation de handicap – contactez le formateur Modalités et délai d'accès Minimum 1 mois avant la formation Lieu de formation

<u>Module 2 : CONSTRUIRE UNE ANIMATION NATURE-ENVIRONNEMENT</u> Séquence 1 : Découvrir la thématique choisie et les ressources disponibles Séquence 2 : Définir son cadre d'intervention Séquence 3 : Rédiger une fiche activité ENE « Éducation Nature et Environnement » Séquence 4 : S'approprier un outil pédagogique spécifique existant Séquence 5 : Préparer son animation 2 équivalent journées soit 4 groupes x 2h d'animation avec public + 4 x 2h d'évaluation + 1 demi-journée bilan et prospectives soit 19h <u>Module 3 : ANIMER ET EVALUER UNE SEANCE NATURE-ENVIRONNEMENT</u> Séquence 1 : Dérouler une intervention selon le programme établi Séquence 2 : Observer une séance menée par un tiers en se rapportant au cadre d'intervention envisagé Séquence 3 : Partager le vécu et les observations en vue d'évaluer la séance Séquence 4 : Proposer collectivement des axes d'amélioration en vue de reproduire l'animation avec d'autres publics <u>MODULE COMPLEMENTAIRE OPTIONNEL:</u> <u>Élaborer un programme d'actions en faveur de la transition écologique</u> 4 équivalent journées soit 28h <u>Module 4 : ELABORER UN PROGRAMME DE SENSIBILISATION</u> Séquence 1 : Identifier les publics visés et les leviers d'interventions Séquence 2 : Développer les partenariats selon les thématiques choisies Séquence 3 : Impliquer les salariés, les bénévoles et les bénéficiaires dans la construction du programme Séquence 4 : Construire des actions en faveur de la transition socio-écologique <u>MODULE COMPLEMENTAIRE OPTIONNEL :</u> <u>Concevoir un outil spécifique de sensibilisation à la transition écologique</u> 4 équivalent journées soit 28h <u>Module 5 : CREER UN OUTIL PEDAGOGIQUE ADAPTE A LA STRUCTURE</u> Séquence 1 : Définir le public visé et l'usage partagé Séquence 2 : Rédiger la fiche technique de l'outil Séquence 3 : Concevoir l'outil avec les parties prenantes Séquence 4 : Tester l'outil et l'évaluer Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement Intervenante Virginie LEBLANC – NATURA TELLAE <i>Invitée selon les disponibilités</i> : Camille LE GOUIL – Ethologue et club CPN Ressources pédagogiques selon les thématiques choisies par les participant-e-s Modalités d'évaluation Évaluation pendant et en fin de formation / réalisation d'animation test + 3 mois après chaque module	à définir ensemble Informations pratiques Si possible - Salle mise à disposition par la structure d'accueil Modalités de repas à définir conjointement
Statistiques (en ligne en 2026):	
Règlement intérieur : Disponible sur www.caebourgogne.fr/conseil-et-formation	

CONTENUS – MODULE DE BASE « DEBUTER EN ANIMATION NATURE ET ENVIRONNEMENT »

Paysage et actualités de l'EEDD

- L'EEDD et les projets pédagogiques et projets d'activités
 - Comprendre ce qu'est le développement durable
 - S'approprier les enjeux de l'EEDD
- Présentation de projets (jardin pédagogique, programme sur l'année, événementiel...)
- Identification des ressources existantes pour concrétiser un projet dans sa structure : bibliographie, institutions et collectivités, réseaux associatifs, intervenants extérieurs
- Réflexion sur les projets d'animation existants

Intégrer la transition socio-écologique dans ses projets

- Adaptation de ses propositions d'activités aux publics enfants et adolescents : de la découverte et la sensibilisation à l'engagement dans des projets
 - Déclinaison dans son action des enjeux et principes du développement durable
 - Proposition de temps de pratiques et d'activités
- Valorisation des ressources humaines et matérielles dans l'environnement proche
 - Mise en réseau de personnes intervenant dans les structures et notamment dans les ACM
 - Identification des espaces supports d'animation intérieurs et extérieurs
- Conception et conduite d'activités en faveur de la transition socio-écologique
 - Connaissance des outils et méthodes adaptées aux publics enfants et jeunes dans le cadre des loisirs
 - Identification et usages des ressources disponibles dans l'environnement de la structure
 - Évaluation de l'intervention et perspectives