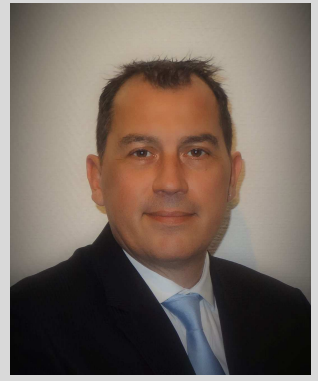


# SACHA DUCHAINE

## CURRICULUM VITAE

35 ans d'expérience en développement et management de structures culturelles. Organisation et création événementielle territoriale et européenne.  
Rigoureux, autonome, volontaire et créatif.



06 64 91 03 03



sacha.duchaine@gmail.com



8 rue Jules Blaizet  
21300 Chenôve



Permis B

### LOGICIELS

Excel ●●●●●○  
PowerPoint ●●●●○  
Word ●●●●○

Finale ●●●●○  
Cubase ●●●●○  
Word press ●●●●○

### EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

De 2000 à nos jours

#### **Parcours organisateur/formateur/consultant**

Organisation de rencontres musicale Européenne - Riga et Aluksne (Lettonie)-Schweich (Allemagne)- Samson et Namur(Belgique).  
Accompagnement & développement de structures associatives.  
(consultant Asso-Formation)

Du 01/10/1986  
au 30/06/2021  
(Marsannay-21)

#### **Centre Musical de Marsannay**

Directeur (240 adhérents ; 5 départements ; 7ETP ; 260K€)  
Tâches réalisées : Direction administrative, RH, pédagogique, et projets territoriaux et européens. Direction d'orchestre, professeur de trompette, formation musicale, coaching groupe, arrangement/composition.

Du 01/09/2010  
au 30/06/2012  
(Perrigny-21)

#### **Ecole de musique municipale Perrigny les Dijon**

Directeur  
Tâches réalisées : Direction administrative, pédagogique et projets.

Du 01/09/1992  
au 30/06/1994  
(Sennecey les  
Dijon-21)

#### **Ecole de musique Sennecey les Dijons**

Directeur  
Tâches réalisées : Création de l'école – Direction administrative et pédagogique – Professeur de piano, orgue, trompette et formation musicale.

Du 01/09/1990  
au 30/06/1994  
(Dijon-21)

#### **Technics Music Academy de Dijon**

Directeur adjoint  
Tâches réalisées : organisation des cours, responsable pédagogique formation musicale, développement informatique, gestion clientèle. Professeur de trompette et FM.

### CENTRES D'INTÉRÊT

Vie associative : Président Office Culturel de Marsannay 2005-2012.

Vice-président confrérie des gourmets de Marsannay depuis 2018.

Membre du conseil d'administration du crédit mutuel Gevrey-Chambertin - 2022

Sport & Loisirs : Plongée, Running, Ski, Voyages.

Responsable des trompettes du château du Clos Vougeot (21) depuis 1997.

### LANGUES

Anglais (TOEIC) : B2  
Letton : A2  
Allemand : Notions

### FORMATION

Année 2020

Diplôme Universitaire AGDA  
(Administration, Gestion, Développement des Associations)

*Université de Bourgogne*  
Dijon.

Année 2015

Certificat coaching master class RTU Big Band

*Université technique (RTU)*  
Riga, Lettonie

Année 2014

PCIE (Passeport Compétences Informatique Européen)

*BCI Formation*  
Dijon.

Années 2009-2010

Formation administrateur et gestionnaire de structure culturelle.

*CAGEC*  
Nantes.

Années 2007-2008

BMC (Basic Media Certificate) & Audio Engineer Program  
*SAE institut*  
Paris.

Années 2001-2002

Diplôme Arrangement/Orchestration  
*INFIMM/CIM*  
Paris.

# SACHA DUCHAINE

## CV ARTISTE

35 ans d'expérience artistique

Trompettiste – composition/arrangement/orchestration - direction d'orchestre  
Rigoureux, autonome, volontaire et créatif.



06 64 91 03 03



sacha.duchaine@gmail.com



8 rue Jules Blaizet  
21300 Chenôve



Permis B



## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

De 2000 à nos jours

### Organisation & intervention :

Masterclass Big Band/orchestre à Riga et Aluksne (Lettonie) - Schweich (Allemagne) – Samson-Brumagne (Belgique). Rencontres quadri-national Fr-P-Cz-Lv 2009 – Fr-B-D-Lv 2019.

Enregistrement/Réalisation/Composition/Arrangement/Orchestration/  
Direction/Création/Musicien

-  **2020 – Réalisation/production** de l'album « sky for me » de la chanteuse allemande EPILOG.
-  **2014 - Composition et réalisation** de l'Album « Red Corazon » pour la chanteuse Amélia ALVINA
-  **Composition** pour les albums d'Yves Ferdi :  
**2014** - « Chant poing » - **2013** - « Côté cool-côté marin » -  
**2012** - « Om é on re »
-  **2012** - Enregistrement en **trompette** pour L'JBB l'Album « All the things we are ».
-  **2005 – Clavier / trompette** dans « Le grand bal des 26000 couverts » avec la compagnie des 26000 couverts.
-  **2003 – Composition et enregistrement** de la musique de « Songe » nominé au 8<sup>ème</sup> festival du court-métrage « fenêtres sur courts » - DIJON.
-  **2001 - Arrangement & direction artistique** du disque « El ritmo de la Manuela » du groupe ILLIMANI Bolivia.
-  **2002 - Orchestration et direction musicale** du spectacle « Diner à Paris en 1900 ».
-  **1999** - Enregistre en **trompette** pour DAVID l'Album « Premier ».
-  **1998 - Création** de « Forteresse de Bourgogne », 400 Musiciens pour la 72<sup>e</sup> fête fédérale de côte d'or.
-  **1997 à nos jours – Trompettiste** et responsable des trompettes de la confrérie des chevaliers du tastevins du clos vougeot.
-  **1996 - Direction d'orchestre** : création d'Albert MARCOEUR pour orchestre d'harmonie et groupe de rock.
-  **1998 - Création et direction** de musiques médiévales pour le 550<sup>ème</sup> anniversaire du « Pas d'armes » de Marsannay.
-  **1985 à nos jours – A joué en Trompette et/ou piano/synthé** dans diverses formations :
  - **Orchestres** : Calycanthe - Traction – Faux rêveur - ALFA T'es qui la Salsa – Double face.
  - **Big Band** : Dijon (21)– Gray (70) – Jazz Bresse (71) LJBB (21) - RTU Big Band (Lettonie)
  - **Piano Bar** : Smoking blue – Menez Felez - solo ...



## LANGUES

Anglais (TOEIC) : B2  
Letton : A2  
Allemand : Notions

## FORMATION & PRIX

Année 2015

**Certificat coaching master class RTU Big Band**  
Université technique (RTU)  
Riga, Lettonie

Année 2013

**Médaille de vermeille du mérite**  
Confédération internationale  
des sociétés musicales  
Paris, France

Années 2007-2008

**Basic Media Certificate & Audio Engineer Program**  
SAE institut  
Paris, France

Années 2004-2005

**Formation MAO&HomeStudio**  
ATLA  
Paris, France

Années 2001-2002

**Formation orchestration**  
Schola Cantorum  
Paris, France

Années 1999-2001

**Diplôme**  
**Arrangement/Orchestration**  
INFIMM/CIM  
Paris, France

Année 1995

**3<sup>ème</sup> Prix concours national de composition de musique de films**  
« Il était une chaise »  
Chassieu, France

Année 1988

**Fin d'étude FM & trompette**  
Conservatoire  
Chenôve, France

Année 1987

**1<sup>er</sup> prix national du jeune musicien**  
UAICF  
Paris, France